

**ANALISIS FRAMING MEDIA ONLINE DALAM PEMBERITAAN
PROFIL DAN KEBIJAKAN MENTERI SUSI PUDJIASTUTI**

(Studi Pada Situs Berita Detik.com, Kompas.com dan Antaranews.com

periode Oktober - Desember 2014)

DISUSUN OLEH :

TARI SUPROBO

362011041

SKRIPSI

Diajukan Kepada

Program Studi Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Komunikasi

Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI



FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS KRISTEN SATYA WACANA

SALATIGA

2016



PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : TARI SUPROBO
NIM : 362011041 Email : tarisuprobo@yahoo.com
Fakultas : FISKOM Program Studi : ILMU KOMUNIKASI
Judul tugas akhir : ANALISIS FRAMING MEDIA ONLINE DALAM
PEMBERITAAN PROFIL & KEBIJAKAN MENTERI SUSI
(studi pada situs Berita Detik.com, Kompas.com, Antarane.ws.com)
Pembimbing : 1. Ir. Dorke Sihhaenina, M.Si
2. Dewi Kartika Sari, S.Sos., M.L. Kom

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Hasil karya yang saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar keserjanaan baik di Universitas Kristen Satya Wacana maupun di institusi pendidikan lainnya.
2. Hasil karya saya ini bukan saduran/terjemahan melainkan merupakan gagasan, rumusan, dan hasil pelaksanaan penelitian/implementasi saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan pembimbing akademik dan narasumber penelitian.
3. Hasil karya saya ini merupakan hasil revisi terakhir setelah diujikan yang telah diketahui dan disetujui oleh pembimbing.
4. Dalam karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila di kemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya saya ini, serta sanksi lain yang sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Kristen Satya Wacana.

Salatiga, 28 Juni 2016



Tanda tangan & nama terang mahasiswa
Tari Suprobo



PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : TARI SUPROBO
NIM : 362011041 Email : tari.suprobo@yahoo.com
Fakultas : FISKOM Program Studi : ILMU KOMUNIKASI
Judul tugas akhir : ANALISIS FRAMING MEDIA ONLINE DALAM
PEMBERITAN PROFIL & KEBIJAKAN MENTERI SUSI
(studi pada situs Berita Detik.com, Kompas.com, antaranews.com)

Dengan ini saya menyerahkan hak *non-eksklusif** kepada Perpustakaan Universitas – Universitas Kristen Satya Wacana untuk menyimpan, mengatur akses serta melakukan pengelolaan terhadap karya saya ini dengan mengacu pada ketentuan akses tugas akhir elektronik sebagai berikut (beri tanda pada kotak yang sesuai):

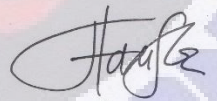
- ☒ a. Saya mengizinkan karya tersebut diunggah ke dalam aplikasi Repositori Perpustakaan Universitas, dan/atau portal GARUDA
- ☐ b. Saya tidak mengizinkan karya tersebut diunggah ke dalam aplikasi Repositori Perpustakaan Universitas, dan/atau portal GARUDA**

* Hak yang tidak terbatasnya bagi satu pihak saja. Pengajar, peneliti, dan mahasiswa yang menyerahkan hak non-eksklusif kepada Repositori Perpustakaan Universitas saat mengumpulkan hasil karya mereka masih memiliki hak copyright atas karya tersebut.

** Hanya akan menampilkan halaman judul dan abstrak. Pilihan ini harus dilampiri dengan penjelasan/ alasan tertulis dari pembimbing TA dan diketahui oleh pimpinan fakultas (dekan/kaprodi).

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.


Salatiga, 28 Juni 2016



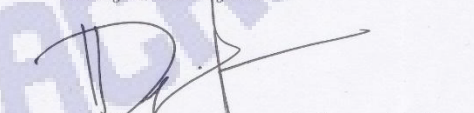
Tari Suprobo

Tanda tangan & nama terang mahasiswa

Mengetahui,


Ir. Rorke Siahaerina, M.Si

Tanda tangan & nama terang pembimbing I


Dewi Kartika Sari, S.Sos., M.I.Kom

Tanda tangan & nama terang pembimbing II



LEMBAR PENGESAHAN

Judul Skripsi : ANALISIS FRAMING MEDIA ONLINE DALAM
PEMBERITAAN PROFIL DAN KEBIJAKAN MENTERI
SUSI PUDJIASTUTI (Studi Pada Situs Berita Detik.com,
Kompas.com dan Antaranews.com periode Oktober -
Desember 2014)

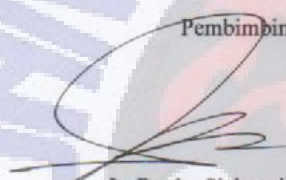
Nama Mahasiswa : TARI SUPROBO

NIM : 362011041

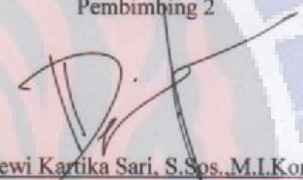
Program Studi : KOMUNIKASI

Disetujui oleh,

Pembimbing 1


Ir. Royke Siahaenina, M.Si

Pembimbing 2


Dewi Kartika Sari, S.Sos., M.I.Kom

Diketahui oleh,

Kaprodi,


Dewi Kartika Sari, S.Sos., M.I.Kom

Disetujui tanggal : Juni 2016

Disahkan oleh,

Dekan


Drs. Daru Purnomo, M.Si

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Komunikasi

Universitas Kristen Satya Wacana

Salatiga

2016

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TULIS TUGAS AKHIR

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : TARI SUPROBO

NIM : 362011041

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Komunikasi
Universitas Kristen Satya Wacana

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa tugas akhir, Judul:

ANALISIS FRAMING MEDIA ONLINE DALAM PEMBERITAAN PROFIL
DAN KEBIJAKAN MENTERI SUSI PUDJIASTUTI

(Studi Pada Situs Berita Detik.com, Kompas.com dan Antaranews.com
periode Oktober - Desember 2014)

Yang dibimbing oleh:

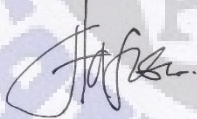
1. Ir. Royke Siahanenia, M.Si
2. Dewi Kartika Sari, S.Sos., M. I.Kom

Adalah benar-benar hasil karya saya.

Di dalam laporan tugas akhir ini tidak terdapat keseluruhan atau sebagian tulisan atau gagasan orang lain yang saya ambil dengan cara menyalin atau meniru serta simbol yang saya aku seolah-olah sebagai karya saya sendiri tanpa memberikan pengakuan pada penulis atau sumber lainnya.

Salatiga, 10 Juni 2016

Yang memberi pernyataan,



TARI SUPROBO

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

SELAMA ADA KEHIDUPAN SELALU ADA HARAPAN
HARGAILAH SEBUAH PROSES.....
DON'T TELL YOUR DREAM....SHOW IT...

SKRIPSI INI PENULIS PERSEMBAHKAN UNTUK:

**Kedua Orang Tuaku , Redi Siswo dan Sumiyati
Kakakku Tercinta, Tri Susilowati
Serta sahabat-sahabatku di FISKOM 2011**



KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala kasih setia dan karunia-Nya, sehingga peneliti saat ini dapat menyelesaikan penelitian skripsi yang berjudul Analisis Framing Pemberitaan Profil dan Kebijakan Menteri Susi di situs Detik.com, Kompas.com dan Antaranews.com Periode Oktober-Desember 2014. Adapun tujuan dari penyusunan skripsi ini adalah sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana satu pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Komunikasi Universitas Kristen Satya Wacana. Peneliti berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Peneliti menyadari sepenuhnya bahwa dalam penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari kekurangan dan ketidak sempurnaan. Dengan penuh kesadaran bahwa tanpa doa, dorongan dan bantuan dari banyak pihak, penelitian ini akan mengalami banyak kendala. Untuk itu, peneliti mengucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak yang telah mendukung peneliti, karena telah membantu kelancaran penelitian dan penelitian skripsi ini hingga selesai. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan banyak terimakasih kepada:

1. Kedua orang tuaku, Redi Siswo dan Sumiyati atas dukungan, kasih sayang, perhatian, semangat dan segala kelimpahan yang telah diusahakan, untuk memenuhi kebutuhan dan kelancaran peneliti selama melakukan penelitian maupun dalam penelitian skripsi hingga selesai.
2. Kakakku tercinta, Tri Susilowati yang selalu memberikan semangat untuk tidak pernah mengeluh dan menemani saat suka dan duka selama mengerjakan penelitian.
3. Saudara-saudaraku tersayang, yang selalu menemani dan menghibur peneliti saat menjalani pahit manisnya mengerjakan revisi.
4. Ir. Royke Siahnenia, M.Si dan Dewi Kartikasari, S.Sos.,M.I.Kom selaku dosen pembimbing, terima kasih atas bimbingannya, kebijaksanaan, dan kesabaran, sehingga peneliti diberikan kemudahan dalam menjalankan segala bentuk prosedur penelitian hingga menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak Drs. Daru Purnomo, M.Si selaku Dekan FISKOM Universitas Kristen Satya Wacana yang telah mengesahkan secara resmi judul penelitian sebagai bahan penulisan skripsi sehingga penulisan skripsi berjalan lancar.
6. Dosen-Dosen FISKOM UKSW Mbak Nat, Mbak Ester, Mbak Wilsa, Om John, Mas Sampoerno, terimakasih atas semua ilmunya.

7. Pak Budi, Mas Dephi, Mbak Yeni, Mbak Sendi, Mbak Marta terimakasih untuk bantuan info-infonya yang membantu peneliti dalam bimbingan skripsi dan dorongan semangatnya. Sukses selalu dan tetap ramaikan FISKOM UKSW.
8. Sahabat dan teman-teman FISKOM angkatan 2011 atas dukungan, perhatian, kebersamaan dan semangat untuk membantu peneliti ketika peneliti melakukan penelitian hingga penelitian skripsi ini selesai.
9. Segenap pihak yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu. Terimakasih, terimakasih dan terimakasih untuk semua bantuan kalian. Semoga Tuhan selalu memberikan kemudahan dan kelancaran rezeki. AMIN.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, peneliti dengan senang hati akan menerima saran maupun kritik yang bersifat membangun dari pembaca. Akhir kata penulis berharap skripsi ini dapat menambah pengetahuan dan bermanfaat bagi pembaca.

Salatiga, 10 Juni 2016

Tari Suprobo



SARIPATI

Susi Pudjiastuti adalah salah satu menteri perempuan dalam Kabinet Kerja Jokowi-JK yang menjadi viral di dunia maya karena profil dan kebijakannya. Menteri Susi merupakan menteri perempuan yang memiliki latar belakang pendidikan terakhir SMP, merokok dan bertato, selain itu kebijakannya untuk meledakkan dan menenggelamkan kapal menjadi pro dan kontra. Penelitian ini berfokus pada bagaimana 3 media online populer di Indonesia membingkai pemberitaan terkait profil dan kebijakan penenggelaman kapal oleh Menteri Susi dengan menggunakan model analisis framing Pan dan Kosicki.

Dari penelitian ini diperoleh hasil bahwa masing-masing media memiliki cara tersendiri dalam membingkai pemberitaan tentang profil dan kebijakan menteri Susi. Detik.com menggambarkan sosok Menteri Susi sebagai menteri perempuan dengan lulusan SMP tetapi sukses membangun usaha dengan kerja kerasnya. Sedangkan kebijakannya dalam penenggelaman kapal merupakan tindakan legal demi memberi efek jera. Kompas.com menggambarkan sosok menteri Susi sebagai menteri nyentrik dan apa adanya. Menteri Susi akan terus melakukan penenggelaman kapal pencuri ikan meski banyak pro kontra yang timbul akibat kebijakannya tersebut. Antaranews.com menggambarkan sosok menteri Susi sebagai menteri perempuan yang berkompeten dalam memimpin Kementrian Kelautan dan Perikanan. Sedangkan kebijakannya menenggelamkan kapal bukan tindakan pencitraan tetapi tindakan tegas untuk memberi efek jera.

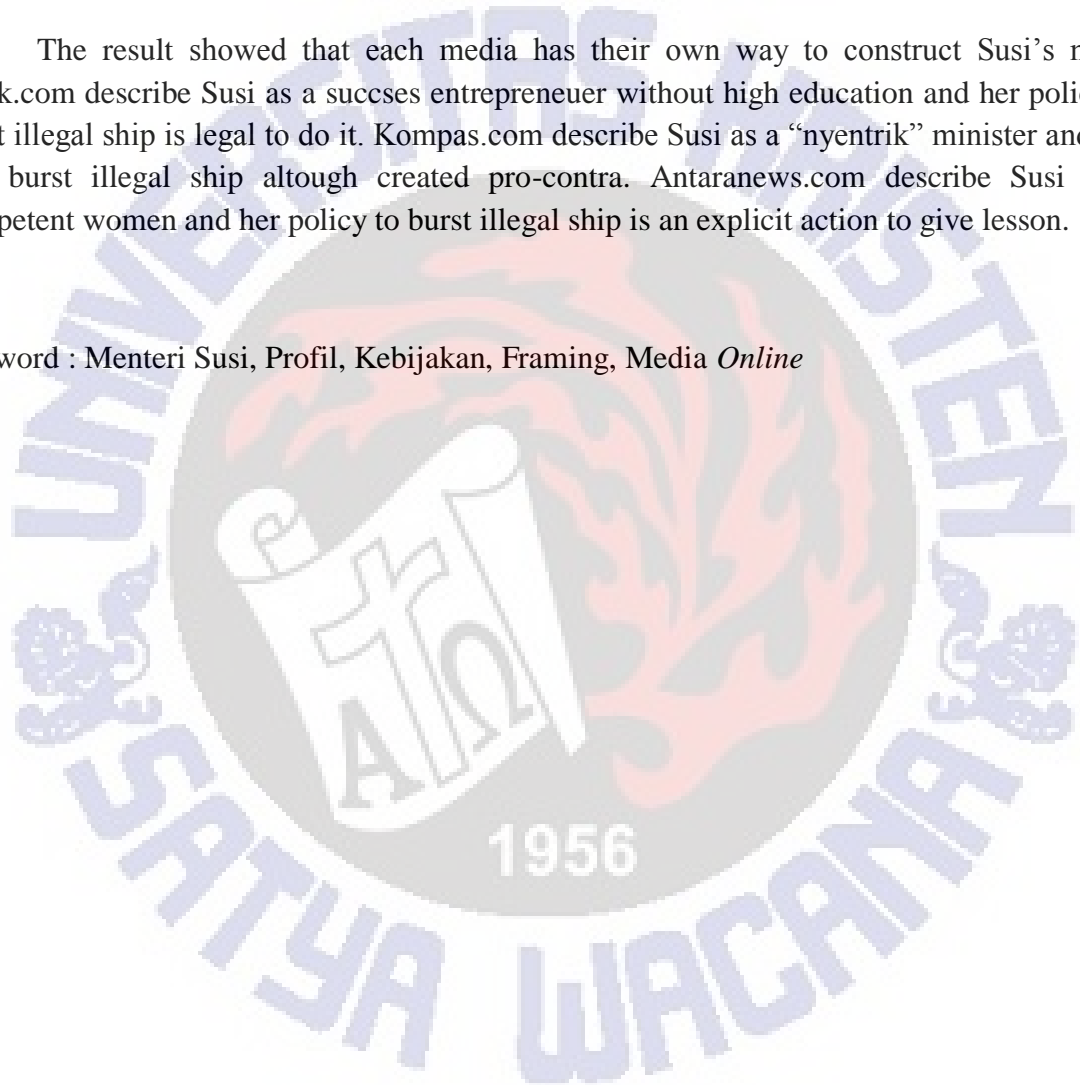
Keyword : Menteri Susi, Profil, Kebijakan, Framing, Media Online

ABSTRACT

Susi Pudjiastuti is part of Jokowi-JK Cabinet that became controversial because of her profile and policy. She is women ministry that having tatoo, smoker and only graduated from junior high school, on the other side her policy to sinking and burst illegal ship which steal fish in Indonesia ocean make some pro-contra. This research are focuses on how online media construct Susi's profile and policy on 3 popular online media detik.com, Kompas.com and antaranews.com using Pan Kosiscki framing analysis model.

The result showed that each media has their own way to construct Susi's news. Detik.com describe Susi as a succes entrepreneur without high education and her policy to burst illegal ship is legal to do it. Kompas.com describe Susi as a "nyentrik" minister and she still burst illegal ship although created pro-contra. Antaranews.com describe Susi as a competent women and her policy to burst illegal ship is an explicit action to give lesson.

Keyword : Menteri Susi, Profil, Kebijakan, Framing, Media *Online*



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN.....	iii
LEMBAR PERNYATAAN BEBAS ROYALTY	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
SARIPATI.....	viii
ABSTRACT	ix
DAFTAR ISI	x
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang.....	1-6
1.2. Rumusan Masalah.....	6
1.3. Tujuan Penelitian dan Manfaat Penelitian.....	6-7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	8
2.1. Komunikasi.....	8
2.2. Komunikasi Massa.....	8-9
2.3. Media <i>Online</i>	9
2.4. Konstruksi Realitas Media <i>Online</i>	9-10
2.5. Konsep Framing.....	10
2.6. Analisis Framing ZhongDang & Pan Kosicki.....	10-12
2.7. Kerangka Berpikir.....	13
BAB III METODELOGI PENELITIAN.....	15
3.1. Jenis Penelitian.....	15
3.2. Unit Amatan dan Unit Analisis.....	15
3.3. Sumber Data.....	15
3.4. Teknik Pengambilan Data.....	16
3.5. Teknik Analisa Data.....	16-20
3.6. Penelitian Sebelumnya.....	21-22

BAB IV GAMBARAN OBJEK PENELITIAN	23
4.1. Gambaran Umum Detik.com	23-25
4.2. Gambaran Umum Kompas.com	25-28
4.3. Gambaran Umum antaranews.com	28-30
BAB V PENYAJIAN DATA	31
5.1. Analisis Framing Detik.com	31-50
5.2. Analisis Framing Kompas.com	50-68
5.3. Analisis Framing Antaranews.com	68-79
5.4. Perbandingan Analisis Framing Detik.com, Kompas.com dan Antaranews.com	80-82
BAB VI PEMBAHASAN	83
6.1. Hasil Analisis Framing Detik.com	83-86
6.2 Hasil Analisis Framing Kompas.com	86-88
6.3 Hasil Framing Antaranews.com	88-91
6.4 Refleksi Hasil Analisis Framing Detik.com, Kompas.com dan Antaranews.com	91-92
BAB VII KESIMPULAN DAN SARAN	92
7.1. Kesimpulan	92
7.2. Saran	92-93
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	